

Simone Naphegyi

# Strukturen im deutschen Satz entdecken

## „Die große Wörterfabrik“ als literarischer Einstieg in die Strukturen des deutschen Satzes

Ausgehend vom Bilderbuch „Die große Wörterfabrik“ wird über die Zuordnung von verschiedenen Wörtern zu den Satzfeldern die Verbzweitstellung in Aussagesätzen (linkes Verbfeld) und die Feld- und Klammerstruktur des deutschen Satzes visualisiert. Dabei wird die ausschließliche Verwendung der Wortart „Verb“ im linken Verbfeld verdeutlicht.



Abb. 1: Im Land der großen Wörterfabrik Durch dieses Unterrichtskonzept wird bereits im frühen Grundschulalter ein induktiver Zugang zur Gewinnung erster Einsicht in die Syntax des Deutschen angestrebt. Grammatisches Entdecken wird mit der unterrichtlichen Auseinandersetzung mit Kinderliteratur verbunden.

### Die Feldgliederung als zentrales Muster des deutschen Satzes

Die unterschiedlichen Formen des deutschen Satzes lassen sich auf ein gemeinsames Grundmuster zurückführen.

Die Anordnung von Satzgliedern und Prädikatsteilen im Deutschen entlang dieses Grundmusters wird mit der bildhaften Metapher „Feld“ und „Klammer“ beschrieben (M1) und kann laut Wöllstein & Ripp (2015) entlang dieser Metapher gewinnbringend für die Schule zum Einsatz kommen.

Eine frühe Einsicht in die Feldgliederung und somit in die Klammerstruktur des deutschen Satzes sowie Erkenntnisse zur zentralen Rolle des Verbs für die Satzstruktur bilden den Ausgangs-, Dreh- und Angelpunkt für Überlegungen zu zahlreichen grammatischen Phänomenen (wie z. B. Arbeit mit Satzgliedern und Nebensätzen, Kommasetzung ...).

Der Satz bekommt durch die Feldstruktur eine räumliche Gliederung, die eine gedankliche Vor-

stellung und einen gedanklichen Zugriff auf die Räume erlaubt und kann den Lernenden dadurch helfen, mentale Strukturierungsmuster aufzubauen. Metzger (2017) argumentiert, dass ein solches Muster kognitionspsychologisch und didaktisch von nicht zu unterschätzender Bedeutung sei. Es gibt den Lernenden eine Modellvorstellung an die Hand, mit dem Muster in sprachlichen Strukturen erkannt und wiedererkannt werden können (vgl. ebd., S. 9).

Die Einsicht in die Feldgliederung dient ebenso dem Aufbau von Leseverständnis, weil rasch strukturell bedeutsame Verbteile oder Satzglieder gefunden werden können (vgl. Granzow-Emden 2014, S. 78).

Wie mit dem Bilderbuch „Die große Wörterfabrik“ von Agnès de Lestrade und Valeria Docampo (Abb. 1) ein literarischer Einstieg in die Thematik der Grundstruktur des deutschen Satzes konzipiert und umgesetzt werden kann, wird in den nachfolgenden Ausführungen beschrieben.

### KLASSENSTUFE

1 - 4



### MATERIAL ZUM DOWNLOAD

- M1 Satzfelder
- M2 Vorlagen für den Wörterladen **D**
- M3 Wortspeicher für den Wörtermarkt



Abb. 2: Wörterladen – Verben



Abb. 3: Zuordnung der Wörter zu den Satzfeldern

### Literatur

Granzow-Emden, M. (2014): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten (2. Aufl.). bachelor-wissen. Tübingen; München: Narr Francke Attempto.

Metzger, S. (2017): Grammatik unterrichten mit dem Feldermodell. Didaktische Grundlagen und Aufgaben für die Orientierungsstufe. Seelze: Klett/ Kallmeyer.

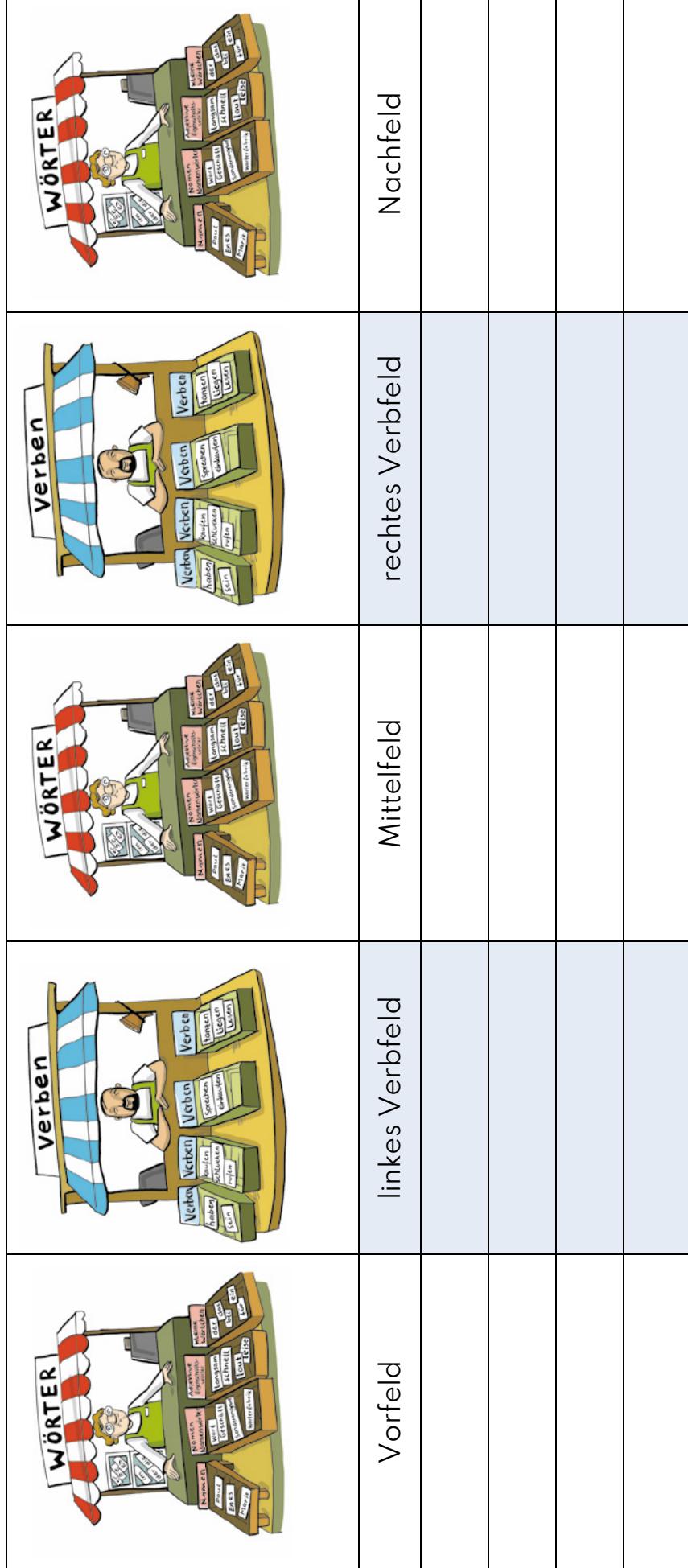
Wöllstein, A. & Ripp, S. (2015): Thema Sprache – Wissenschaft für den Unterricht: Band 19. Das topologische Modell für die Schule. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.



Abb. 4: Umstellung der Satzteile – Umstellprobe

## Satzfelder

1. Bilde mit deinen eingekauften Wörtern korrekte Sätze.
  2. Versuche die einzelnen Satzteile auch zu verschieben. Achte drauf, was mit den Wörtern im linken und rechten Verbfeld geschieht.



# Wortspeicher für den Wörtermarkt

## Nomen/Namenwörter

|              |               |                |
|--------------|---------------|----------------|
| Paul         | Land          | Hundekacke     |
| Marie        | Menschen      | Hasenpipi      |
| Oskar        | Sonderangebot | Mülleimer      |
| Wörterfabrik | Tag           | Frühling       |
| Wörter       | Nacht         | Schlussverkauf |
| Maschine     | Geld          | Luft           |
| Tagen        | Kinder        | Sprachen       |

## Adjektive/Eigenschaftswörter

|        |          |                 |
|--------|----------|-----------------|
| groß   | teuer    | unterschiedlich |
| große  | günstig  | wertvoll        |
| großen | günstige | wertvolle       |

## Verben

|             |          |            |
|-------------|----------|------------|
| kaufen      | kommen   | fliegen    |
| kauft       | arbeiten | fliegt     |
| müssen      | arbeitet | fangen     |
| muss        | sprechen | sagen      |
| schlucken   | suchen   | sagt       |
| aussprechen | sucht    | lieben     |
| schenken    | geben    | liebt      |
| schenkt     | gibt     | verschenkt |
| sein        | sind     | ist        |
| haben       | hat      | hatte      |
| kann        | wollen   | sprechen   |
| können      | will     | spricht    |

## Artikel, Pronomen, Adverbien .../Funktionswörter

|     |         |       |
|-----|---------|-------|
| der | eine    | viel  |
| die | man     | viele |
| das | im      | kein  |
| ein | in      | keine |
| an  | manchen | durch |
| er  | sie     | es    |
| ihr | ihm     | ihn   |

## Vorlagen für den Wörterladen

