

# Unterrichtsmethode „Fantasiereise“

**Definition:** Eine **Fantasiereise** ist eine Methode zur Entspannung und Visualisierung der Kreativität. Dabei werden die Schüler\*innen angeleitet, sich auf eine gedankliche Reise zu begeben, die von der Lehrperson durch eine Geschichte oder durch verbale Impulse unterstützt wird.

## Phasen einer Fantasiereise

- **1.) Einstimmung und Vorbereitung** (entspannte Haltung der SuS ein, angenehme Atmosphäre, kurze Einführung in das Thema der Fantasiereise).
- **2.) Leitung der Fantasiereise** (ruhige und klare Sprache der Lehrkraft, sprachliche Führung der Lehrkraft durch die Reise (Geschichte oder bildhafte Szenen), Platz für Pausen für Vorstellungserweiterung).
- **3.) Rückkehr und Reflexion** (SuS kehren sanft aus ihrer Fantasiereise zurück und haben die Möglichkeit, ihre Erfahrungen zu teilen, entweder mündlich, durch Zeichnungen oder schriftlich (z. B. eine kurze Geschichte über ihre Fantasiereise)).

## Vorteile der Fantasiereise

- Entspannung und Stressreduktion
- Förderung der Kreativität und Imagination
- Stärkung der Konzentrationsfähigkeit
- Sprachförderung
- Emotionales Wohlbefinden

## Nachteile der Fantasiereise

- Schwierigkeiten bei der Vorstellungskraft
- Gefahr der Ablenkung
- Zeitintensiv
- Individuelle Bedürfnisse können sich durch die Fantasiereise negativ entwickeln

## Differenzierungsmöglichkeiten

- Anpassung des Themas; gewisse Themen anpassend zur Klasse finden
- Variation der Länge der Fantasiereisen
- Multisensorischer Ansatz (beruhigende Geräusche, Musik oder Gerüche zusätzlich)
- Alternative Reflexionsmethoden (visuell orientierte SuS können die Reflexion durch Zeichnungen vollziehen, sprachlich stärkere SuS schriftlich)

## Sprachsensible Vorgehensweise im Unterricht

- Einfache Sprache (klare, einfache und bildhafte Sprache)
- Visuelle Unterstützung (Bilder oder Realia (z. B. Fotos von Wäldern, Meeren, Bergen) gezeigt werden, um das Vorstellungsvermögen zu aktivieren)
- Sprachebenen bewusst einsetzen (angemessene Sprache sowie Fantasieanregung)
- Verlangsamung der Sprachführung (langsam und deutlich sprechen, damit SuS mit unterschiedlichen Sprachkompetenzen genug Zeit haben, der Fantasiereise zu folgen).