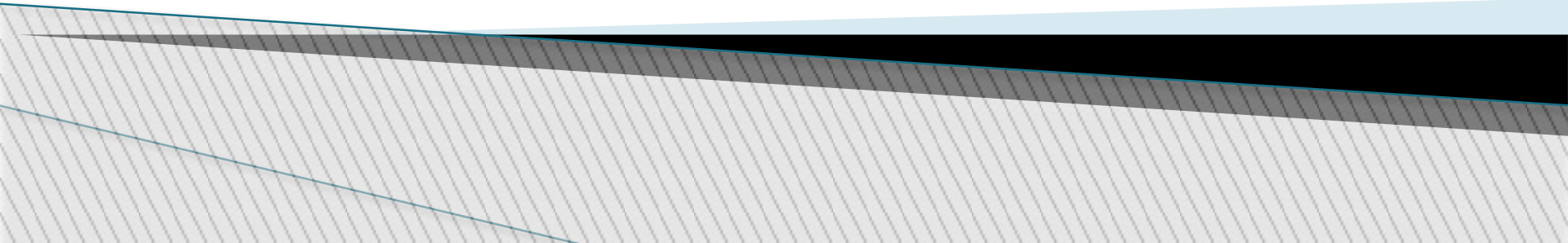


Spiele und spielen im Textillehreunterricht



Das Thema in den Fachanforderungen

▶ **2.3 Leitbild Unterricht**

- ▶ Guter Unterricht
- ▶ fördert gezielt die Freude der Schülerinnen und Schüler am Lernen und die Entwicklung fachlicher Interessen
- ▶ fördert nicht allein die intellektuellen und kognitiven Kompetenzen der Schülerinnen und Schüler, sondern auch ihre sozialen und emotionalen, kreativen und körperlichen Potenziale (GS FA TXL, S.6)

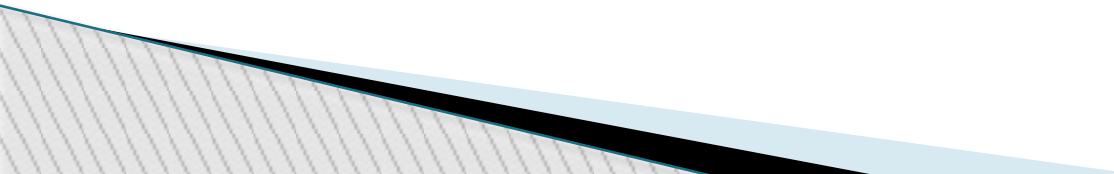
Themenfeld 1: Textile Objekte

- ▶ **Themenfeld 1: Textile Objekte**
- ▶ Textile Dinge prägen unseren Alltag. Sie sind allgegenwärtig, haben einen allgemeinen und individuellen Wert.
- ▶ **Teilbereich: Textile Spielobjekte**
- ▶ Textile Spielobjekte haben einen engen Bezug zur kindlichen Lebenswelt. Klar definierte Spielgegenstände wie Puppen oder Bälle werden zum Beispiel beschrieben, verglichen und hergestellt. Textile Gegenstände wie Tücher oder Taue können zweckentfremdet und umgestaltet und für konkrete Spielanlässe genutzt werden.

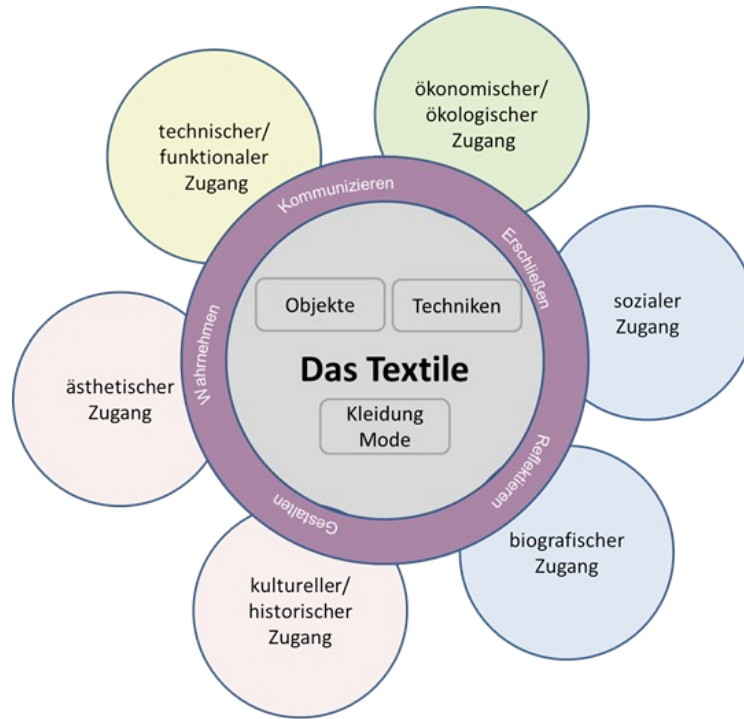
Kompetenzerwartungen

- ▶ Übergeordnete Kompetenzen:
Welche Selbst-, Sozial- und Methodenkompetenzen können SuS bei der Beschäftigung mit der Thematik erwerben?

(3 min. Nachdenkzeit...., dann Austausch im Plenum)



Zugänge und Kompetenzen aus den Fachanforderungen



Beispiele für Spielobjekte



Maus als Fingerspielfigur



Handspielpuppen

Flugobjekte



Frisbees



Patchworkball

„alter“ Tennisball
zum Umfilzen

Jonglieren.....



Jonglieren und bewegen



Upcycling von gebrauchten Socken – Verwertung von Filzresten

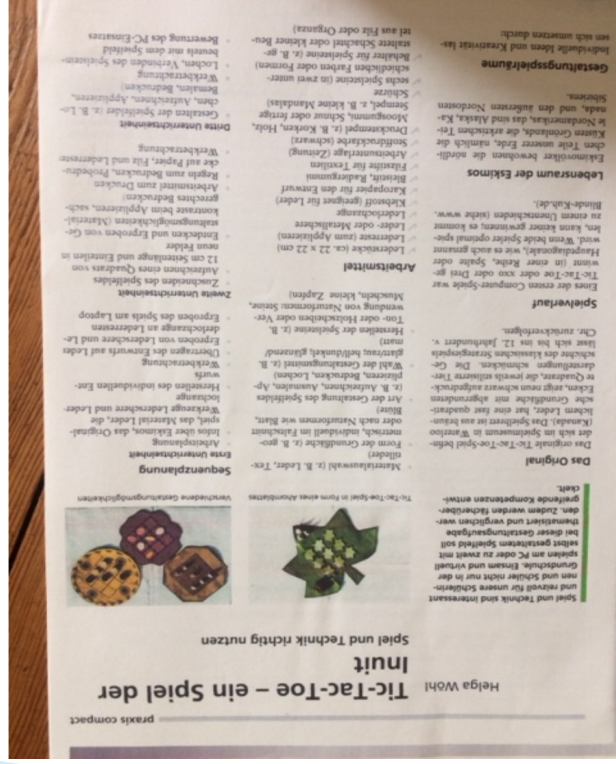


Stoffmemory



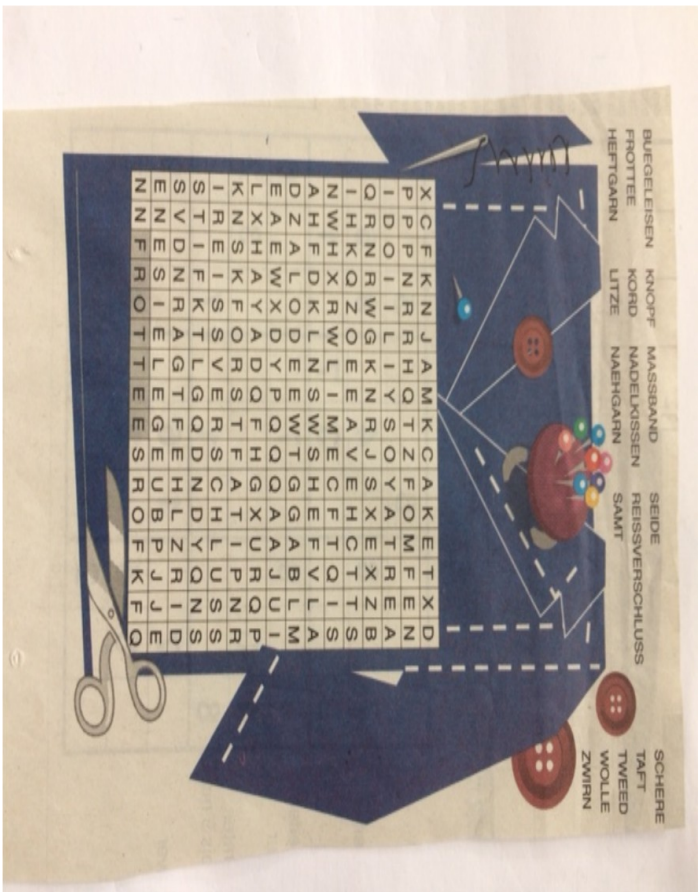
Das Stoffmemory kann unterschiedlich genutzt werden, z.B. zur Paarfindung, zu taktilen Erfahrungen mit Stoffen, Beschreibung von Oberflächen...

Beispiel für Spiele aus aller Welt



Gesticktes Spieltuch





Textiles Kreuzworträtsel -
 Beispielsweise zur Festigung von
 Lernwörtern aus dem Wortspeicher
 einer Unterrichtseinheit

Literaturhinweise (diese Liste ist keine abgeschlossene Bestandsaufnahme, sondern zeigt lediglich eine Auswahl an Literatur):

Iris Kolhoff-Kahl, Kunst mit Puppen, Donauwörth, 2008

Anette Quentin-Stoll, Filz-Spiel – the felted play, Augsburg, 2008

Christel Dohm, Fadenspiele – mit Freude Hände und Gehirn trainieren, Stuttgart, 2010

Susanne Laros, Gib Stoff! – Nähen, Filzen, Falten für die Kunst, Leipzig, 2016

Brenna Maloney, Vorsicht, Sockentiere, München, 2015

Eva Hauck, Claudia Huboi, schlingen – fransen – knoten: Das Textilbuch für Kinder, Berne, 2010

Britta Bollenhagen, Geschickt eingefädelt, Band I und II, Donauwörth, 2009

Britta Bollenhagen, Gestalten mit Stoff und Wolle – Feinmotorik trainieren und Techniken kennenlernen, 1./2. Kl., Donauwörth, 2012

Yvonne Wagner, Upcycling – neue Sachen aus alten Klamotten, Mülheim an der Ruhr, 2017

Martina Ordnung (Hg.), Vernetzt und zugenäht, Augsburg, 2017

