1. **Curricularer Zusammenhang**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Thematische Struktur der Unterrichtseinheit** | **Fachorientierte Inhalte und Ziele** | **Fachrichtungsorientierte Inhalte und Ziele** |
| **Thema der Unterrichtseinheit**Wir lesen Jugendliteratur: „Löcher“ von Louis Sachar* **Unterrichtssequenzen**

Flora und Fauna der WüsteDer wilde WestenDas Buch „Löcher“Lageplan des Camps erstellen„Boot Camps“ am Beispiel des Camps Green Lake*Die Personen im Camp*Der Fluch der Familie YelnatsMeine Rechte, meine PflichtenStrafenFilm und Buch im Vergleich Buch im Schuhkarton* **Thema der Unterrichtsstunde**

Wir lernen Zero genau kennen | * **Beteiligte Fächer**

Deutsch, Kunst, Sport, NaWi* **Fach der aktuellen Unterrichtsplanung**

Deutsch* **Kompetenzbereich** Lesen – mit Texten und Medien umgehen
* **Fachbezogene Zielsetzungen**

**der Unterrichtssequenz**Die SuS- lesen eine altersgemäße Lektüre sinnverstehend- erfassen wesentliche Informationen und Zusammenhänge eines Textes (Kursorisches und detailliertes Lesen)- kennen und nutzen ausgewählte Lesestrategien- entwickeln eigene Deutungen des Textes und belegen diese am Text- erstellen mit den gewonnenen Informationen Steckbriefe- kennen die Merkmale einer Personenbeschreibung- erstellen eine Personenbeschreibung* **Fachbezogene Zielsetzungen**

**der Unterrichtsstunde**Die SuS* sammeln Informationen zu Zeros Charakter und belegen diese am Text

**Individuelle Ziele**S1-S4 beantworten konkrete Fragen zum Inhalt rund um die Figur Zero mit Hilfe des Textes  | * **Förderschwerpunkt**

Lernen* **Ziele der Unterrichtssequenz**

Die SuS- kennen ausgewählte Lesestrategien.- wählen mit Hilfe des Zielbogens eine kognitive Strategie aus.- reflektieren anhand des Ziels ihre Auswahl.- wenden kognitive Strategien an.- reflektieren kognitive Strategien. * **Ziele der Unterrichtsstunde**

Die SuS* wählen aus bekannten Strategien

(Wichtiges unterstreichen, Randnotizen machen, unbekannte Wörter unterstreichen und deren Bedeutung ermitteln, Abschnitte zusammenfassen) eine oder mehrere geeignete aus und wenden diese an.- Reflektieren die angewendete(n)  Strategie(n) * **Individuelle Inhalte / Ziele**

S1 – S4 nutzen vorgebebene Lesetechnik und reflektieren diese |

1. **Informationen zur Lerngruppe und Auswahl des Lerngegenstandes:**

**Lerngruppe**

In der Lerngruppe herrscht eine hohe Fluktuation von Schülerinnen und Schülern bspw. durch Umzug oder Schulwechsel. Die Lerngruppe hat sich als Gruppe noch nicht gefunden. Viele Konflikte liegen obenauf, die auch immer wieder auf das Unterrichtsgeschehen einwirken. Daher findet der Unterricht verstärkt in Einzelarbeit statt. S1, S2 und S3 haben einen Sonderpädagogischen Förderbedarf mit Förderschwerpunkt Lernen, S4 den mit Förderschwerpunkt geistige Entwicklung. S5 (3 Jahre in D) und S6 (2,5 J in D) haben einen Zuwanderungshintergrund.

**Auswahl des Lerngegenstandes**

F: Das preisgekrönte Jugendbuch „Löcher“ von Louis Sachar bedient sich mehrerer Genres und ist durch die Verknüpfung von Mysterium, Kriminalgeschichte und Abenteuerroman spannend zu lesen und hat gleichzeitig einen hohen Lebensweltbezug. Themen wie Mobbing, Jugendstrafvollzug, Diskriminierung, und die Überwindung von Ängsten sowie das Thema Freundschaft schließen eng an die Erfahrungen der Jugendlichen an.

F/FR: Sinnverstehendes Lesen ist eine Kompetenz, die in vielfältigen Lebensbereichen Zugänge und Teilhabe eröffnet. Lesestrategien unterstützen das Sinnverstehen und werden in der Schule zunächst als Techniken erworben (vgl. Rosebrock/Nix, 2016). Die Lehrkraft gibt also zunächst die Technik als Aufgabe vor, später sollen SuS in der Lage sein, diese strategisch einzusetzen und den Einsatz (metakognitiv) zu überwachen.

**Analyse der Anforderungen**

F: Sprachlich ist das Buch als einfach einzustufen und ist mit einem Flesch-Index von 73 geeignet für die Klassenstufe 6-8. Einige amerikanische Ausdrücke und Namen sind zu bedenken. Vorwissen wird benötigt bezüglich des amerikanischen Hintergrunds (historisch und z.B. bezogen auf den Jugendstrafvollzug). Im Text gibt es mehrere Handlungsstränge und Zeitebenen, dies stellt eine besondere Herausforderung dar. Es liegt eine vereinfachte Version aus der Reihe „Einfach lesen!“ vor (mit Flesch-Index 82 Eignung für Lesekompetenz auf Grundschulniveau und für Spracheinsteiger, Vereinfachung von Sprache und Inhalt, textentlastende Illustrationen), die von den SuS mit Förderbedarf und DaZ und zwei weiteren SuS genutzt wird. Das hohe Identifikationspotential der Figuren ermöglicht es, das Leseverstehen auf Basis eines Verständnisses der Charaktere zu unterstützen. Hierbei ist globale Kohärenzbildung notwendig. Auf der Ebene darunter werden zunächst Einzelinformationen über die Charaktere gesammelt. Der erforderliche Lesestil ist das kursorische Lesen (skimming). Die SuS müssen hierbei insbesondere den Namen „Zero“ finden und die umgebenden Sätze lesen, um dann das Gelesene in Zusammenhang mit der Leitfrage zu bringen. Inhaltlich muss dabei von Verhalten auf Eigenschaften geschlossen werden.

FR: Kognitive Strategien sind unterschiedlich anspruchsvoll. Einige Strategien lassen sich auch nutzen, wenn von Leseverstehen erst auf lokaler Ebene auszugehen ist (Vorwissen aktivieren anhand von Überschriften/Bildern, unbekannte Wörter unterstreichen und die Bedeutung ermitteln, gezieltes Unterstreichen anhand konkreter Fragen, ...). Die Anforderungen steigert sich bei zunehmend erforderlicher Erfassung von Inhalten und Zusammenhängen bzw. der Anforderung der sprachlichen Verdichtung dieser Inhalte (sich das Geschehen wie einen Film vorstellen, Abschnitte zusammenfassen, Überschriften für Abschnitte finden, Schlüsselwörter finden, Kernaussage des Textes formulieren). Metakognitive Strategien dienen der Planung, Überwachung und Regulierung des Leseprozesses. Dazu muss permanent geprüft werden, ob das Leseziel erreicht wird. Geübte Leserinnen und Leser verlangsamen, lesen wiederholt oder verändern ihre Strategie adaptiv. Gelingt dieses noch nicht, sind strukturierende Hilfen notwendig.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S1** | **Diagnostische Ausgangslage** | **Zielperspektive/ Intention** | **Abgeleitetes Lernangebot** |
| Deutsch | - findet Einzelinformationen im Text- liest kurze Texte zum Teil  sinnverstehend, stellt einfache  Zusammenhänge her- kann Gelesenes teilweise wiedergeben (unstrukturiert) | - sinnverstehendes Lesen einzelner Kapitel- Zusammenhänge herstellen: Verhalten der Hauptpersonen nachvollziehen- adressatenorientierte Wiedergabe des Gelesenes in eigenen Worten  | - differenzierte Lektüre: Einfach lesen!- Visualisierung der Charaktere, wachsende Sammlung ihrer Eigenschaften und Erlebnisse- Visualisierung geeigneter Notation der  Erkenntnisse |
| Lernen |  - benennt Strategien : * Unbekannte Wörter unterstreichen
* Wichtiges unterstreichen

- Unterstreicht gelegentlich  unbekannte Wörter- wendet Strategie „Wichtiges  unterstreichen“ an, unterstreicht  große Teile des Textes | - Strategien benennen:* Vermutungen anstellen
* Unbekannte Wörter unterstreichen
* Wichtiges unterstreichen
* Abschnitte zusammenfassen

- gezieltes Unterstreichen von Informationen anhand einfacher Fragen- Auffinden und Unterstreichen wichtiger Informationen bei offenen Fragen (z.B.: Wie fühlt sich X? Woran erkennst du das im  Text?)- Förderung des zielgerichteten Vorgehens durch Umsetzung vorgegebener  Lesestrategien- Handlungsplanung für den eigenen Leseprozess entwickeln | - Visualisierung von Lesestrategien- Unterstützung bei Auswahl einer geeigneten Strategie - ausgewählte Strategie visualisiert am Platz - Tipp-Karte zur Umsetzung der Strategie - Didaktisierung des Textes durch vorgegebene Fragen- Seitenangaben  |
| S2 | … | … | … |

1. **Verlaufsskizze**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Zeit | Lern-phasen | Unterrichtsgeschehen/ Lehr- und Lernaktivität | Optimierung der KontexteIndividuelle Förderung | Medien/Materialien |
| 10:45–11:00 | Orientierung | Begrüßung der SuSUnterrichtsgespräch, unterstützt durch den „Roten Faden“: Anknüpfung an die letzte Stunde, Vorwissen aktivieren. Bild: Zero. Hast du eine Idee, worum es heute beim Lesen gehen wird? Heute wollen wir mehr über Zero erfahren. Was für ein Junge ist er? Welche Geschichte bringt er mit? Welche Charaktereigenschaften hat er?Aufgabe für heute: Beschreibe Zeros Charaktereigenschaften.Liste mit Charaktereigenschaften wird an die Wand projiziert.Erkläre mir die Bedeutung von „Charaktereigenschaften“? (Murmelphase)Überlege dir drei Charaktereigenschaften, die typisch für dich sind. Tausche dich danach mit deinem Partner aus. Sieht dein Partner dich genauso? (Murmelphase)LK modelliert das kursorische Lesen:-**Suche** nach dem Namen „Zero“-**Erinnerung**: „Ach ja, das war die Stelle, an der er…**-markieren** derTextstelle-**Randnotiz** (Möglicher Bezug zu Charaktereigenschaft)Was habe ich gemacht? Was erfordert die Aufgabe? Welche Leitfrage habe ich? Leitfragenbild wird an die Tafel gepinnt. Welche Strategien habe ich angewendet? SuS antworten. Diese beiden empfehle ich dir heute auch auszuprobieren.Jeder von euch müsste das jetzt in seinen eigenen Worten sagen können: Was ist die Aufgabe?Am Ende der Stunde tragen wir die Ergebnisse zusammen. Wir wollen von euch dann wissen, ob die Strategien für die Aufgabe geeignet waren. Hinweis auf Tipps vor der Tafel. Ihr habt jetzt 30 Min Zeit. |  | Bild, roter Faden ZielkarteListeT-P-STafel, KreideBuch, SmartboardLeitfragenbildTipp-Karten (Beschrei-bung der Umsetzung der Strategien) |
| 11:00 – 11:30 | Aneignung | Bearbeiten der Aufgabe mit den Büchern (Löcher/ einfach lesen!) | Buch/Einfach Lesen!Aufgabe für S1, S2, S3, S4: Was wird über Zero gesagt? Was tut er? 1. Unterstreiche 2. Schreibe auf | Bücher, Stifte, LinealLeitfragen-karte, Tipps (Textstelle, Eigenschaften) |
| 11:30–11:45 | Reflexion | PA: Lies deinem Partner eine Textstelle vor, die du gefunden hast. Der Partner überlegt: Was sagt das über Zeros Charakter aus? Seid ihr der gleichen Meinung? (Wechselt euch ab). …Zusammentragen von Charaktereigenschaften an der Tafel. Wie kommst du darauf? Wo steht das im Buch? Seitenzahl? Plenum: Welche Strategie hast du genutzt? War die Strategie für deine Aufgabe geeignet? Wenn nein, was hat gefehlt? / Welche wäre deiner Meinung nach besser geeignet gewesen? Tausche dich mit deinem Partner aus. (Murmelphase), gemeinsame Sammlung.  | Heterogene Paare, S1-S4 lesen einem Partner vor, kein Wechsel.  | Tafel, KreideSatzanfänge:Diese Strategie war hilfreich, weil\_\_\_Mir hat gefehlt,\_\_\_ |

1. Sitzplan

Pult

S4

S1

S6

S2 S3

S5

Tafel

Literatur: ………………………………………………