[**Christina Leuschner**](http://www.kopaed.de/kopaedshop/index.php?pg=2_15&qa=746) **/** [**Andreas Knoke**](http://www.kopaed.de/kopaedshop/index.php?pg=2_15&qa=747) **(Hrsg.):**

Selbst entdecken ist die Kunst. Ästhetische Forschung in der Schule

München 2012, 48 Seiten (A4)

**Georg Peez :**

Kunstpädagogik jetzt. Eine aktuelle Bestandaufnahme: Bild – Kunst – Subjekt. In Bering, Kunibert; Niehoff, Rolf (Hrsg.): Bilder eine Herausforderung für die Bildung. Oberhausen 2005

**Blohm, Manfred (Hrsg.):**

Berührungen und Verflechtungen- Biographische Spuren in ästhetischen Prozessen. Köln 2002

**Manfred Blohm/** [**Christine Heil**](http://www.kopaed.de/kopaedshop/index.php?pg=2_15&qa=566) **/** [**Maria Peters**](http://www.kopaed.de/kopaedshop/index.php?pg=2_15&qa=567) **/** [**Andrea Sabisch**](http://www.kopaed.de/kopaedshop/index.php?pg=2_15&qa=568) **/** [**Fritz Seydel**](http://www.kopaed.de/kopaedshop/index.php?pg=2_15&qa=569) **(Hrsg.):**

[Über Ästhetische Forschung](http://www.kopaed.de/kopaedshop/index.php?pid=447)

Lektüre zu Texten von Helga Kämpf-Jansen

Schriftenreihe Kontext Kunstpädagogik

Band 5, München 2006

## Kunst und Unterricht, Friedrichverlag:

## Nr. 281: Biografieren / Material Kompakt